

# KORG PA80 Операционная система версии 3.02

## Руководство пользователя.

Официальный и эксклюзивный дистрибутор компании Korg на территории России, стран Балтии и СНГ — компания A&T Trade. Данное руководство предоставляется бесплатно.

Если вы приобрели данный прибор не у официального дистрибутора фирмы Korg или авторизованного дилера компании A&T Trade, компания A&T Trade не несет ответственности за предоставление бесплатного перевода на русский язык руководства пользователя, а также за осуществление гарантийного и сервисного обслуживания.

© © A&T Trade, Inc.

### Гарантийное обслуживание

По всем вопросам, связанным с ремонтом или сервисным обслуживанием Korg PA80, обращайтесь к представителям фирмы Korg — компании A&T Trade. Телефон для справок (095) 796-9262, e-mail: info@attrade.ru.

### Загрузка операционной системы

Процедура загрузки новой операционной системы описана в пользовательском руководстве по данному инструменту. Версия 3.02 находится на сайте компании [www.korgpa.com](http://www.korgpa.com).

Некоторые инструменты изначально поставляются с операционной системой 3.02. Номер версии отображается на экране дисплея во время включения питания инструмента. Для проверки номера версии, установленной на данном инструменте, удерживая нажатой кнопку SHIFT, нажмите одновременно на кнопки ENTER и EXIT. На дисплей выводится номер текущей версии. Для того, чтобы закрыть окно, нажмите на кнопку EXIT.

### Идентификация аккордов в режиме разбивки клавиатуры

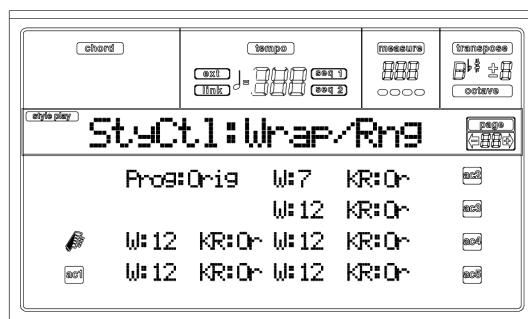
Добавлен режим Full Chord Scanning, позволяющий идентифицировать гармонию на всем диапазоне клавиатуры даже в том случае, если она распределена между треками Upper и Lower.

### Автоматическая установка громкости басового трека в максимальное значение

При нажатии на кнопку MANUAL BASS в режиме воспроизведения стиля громкость басового трека автоматически устанавливается в максимальное значение. При выходе из режима ручного воспроизведения баса (при повторном нажатии на кнопку MANUAL BASS), громкость трека устанавливается в оригинальное значение.

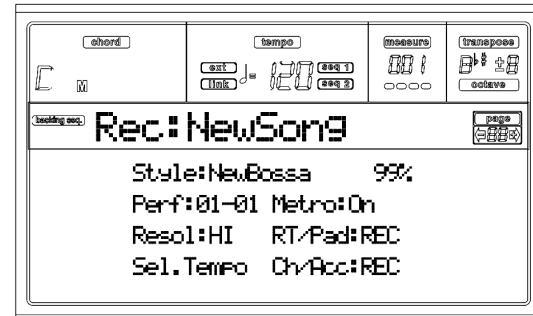
### Автоматическое включение параметра Program

При назначении программы на трек с помощью кнопок лицевой панели инструмента или по MIDI параметр "Prog" автоматически устанавливается в значение "On" (см. пользовательское руководство по PA80).



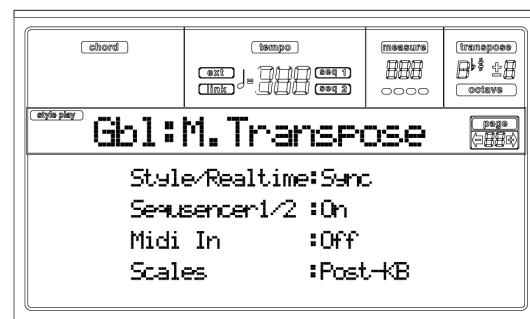
### Квантование трека аккомпанемента Chord Track

Действие функции квантования Input Quantize (режим секвенсера аккомпанемента Backing Sequence, страница Realtime Recording, параметр "Resol (Resolution)") распространяется на трек аккомпанемента Chord. В предыдущих версиях операционных систем во время записи можно было квантовать только трек реального времени RT/Pad.



### Новые опции функции глобального транспонирования

Увеличено число опций параметра "Style/Realtime" (глобальный режим Global, страница Master Transpose).



### Style/Realtime

→ GBL

Изменения касаются глобального транспонирования треков стиля (Style) и реального времени (Realtime).

Off Режим глобального транспонирования для треков стиля и реального времени отключен.

Sync Режим аналогичен опции "On" для предыдущих версий операционных систем. При нажатии на кнопку TRANSPOSE [b] или [#] новые установки транспонирования применяются только с начала первой доли следующего такта. Воспроизведение треков реального времени в момент включения транспонирования останавливается.

RTime При нажатии на кнопку TRANSPOSE [b] или [#] новые установки транспонирования применяются только в момент воспроизведения следующей ноты по трекам реального времени и стиля отдельно. Отметим, что при нажатии на кнопку TRANSPOSE воспроизведение по треку реального времени останавливается. Таким образом установки транспонирования применяются к следующей взятой ноте или аккорду. Обратите внимание на то, что если по треку реального времени начинают воспроизводиться ноты до того, как был взят следующий аккорд, то их тональность отличается от тональности аккомпанемента. Это будет верно до тех пор, пока не будет идентифицирован новый аккорд по треку стиля.